

Spelfondet 2010 - utlysning

Spelfondet omfatter historiske spel og friluftsspel

Ordningens målsetting:

Spelene bidrar til å spre kjennskap til og interessen for scenekunst til regionene og legger til rette for at amatører kan samarbeide med profesjonelle utøvere. Målet med teaterrådets ordning er å stimulere til økt spelaktivitet og øke kvaliteten på de spelene som allerede eksisterer. Spelaktiviteten bør inngå som et ledd i å utvikle og styrke kulturaktiviteten og den lokale identiteten i lokalsamfunnet, øke turisme og/eller å drive næringsutvikling. Det er ønskelig at spelaktiviteten inkluderer og gir rom for deltakelse fra alle grupper, særlig blant barn og unge.

Hva kan det søkes tilskudd til?

Lokale og regionale friluftsspel/historiske spill under etablering (nye) og allerede etablerte historiske spel kan søke. For etablerte spel skal midlene gå til å videreutvikle og heve kvaliteten på spelet. Det stilles som en forutsetning at spelet har en organisasjonsform som sikrer kontinuitet.

Hvor mye støtte kan vi få?

På grunn av begrensede midler er maksimalt tilskudd til en enkelt søker (spel) begrenset oppad til kroner 500.000,-. Det gis heller ikke midler til spel i spillfrie år (pauseår).

Søknadskriterier

- Det er en forutsetning at spelet er forankret i et lokalt og regionalt kulturliv med medvirkende fra egen region og at det knyttes aktører med erfaring og kompetanse innen bærende funksjoner til spelet.
- For etablerte spel må det kunne vises til tidligere resultater og til spelets betydning i en lokal/regional sammenheng. Det må spesifiseres hva som skal styrkes/ videreutvikles.
- Søker må kunne fremlegge fremdriftsplan. Det må fremgå av planen om spelet er tenkt satt opp over flere år.
- For nyetablerte spel skal det i tillegg til fremdriftsplan, fremlegges

statusrapport senest tre – 3 måneder før premiere.

- Søker skal kunne dokumentere lokal/regional delfinansiering. Den regionale støtten skal ikke reduseres som et resultat av at et spel blir tildelt støtte fra Norsk teaterråd.

Søknaden skal inneholde:

1. Prosjektbeskrivelse som;

- Redegjør for spelets målsetting og funksjon i lokalsamfunnet/regionen
- Beskriver spelets organisering, liste over prosjektansvarlige og sentralt medvirkende (lokale og profesjonelle) og deres funksjon på og utenfor scenen.
- Beskriver hvordan den historiske hendelsen (historien) fremkommer i spelet gjennom synopsis og en kort scene fra stykket.
- Informerer om hvilken fagkompetanse som er knyttet til/skal knyttes til spelvirksomheten

2. Budsjett/finansieringsplan

- Lokal/regional finansiering skal komme frem av finansieringsplanen

3. Fremdriftsplan

- Plan som beskriver spelets organisatoriske og kunstneriske fremdrift (milepæler) frem til premieren, antall forestillinger og evt plan for gjentakelse.

Søknader fra spel som har vært arrangert tidligere må inneholde rapport med regnskap. Spel som ikke aksepterer eller rapporterer på tildeling innen gitte frister kan avkortes eller trekkes tilbake i sin helhet.

Søknader som ikke er komplette (mangler dokumentasjon søknadsfrist) blir ikke behandlet og får automatisk avslag.

Søknadsfrist 1. februar 2010

Fullstendig utlysning og søknadsskjema på www.teater.no

